

# Il Settecento



**Sabato 6 Maggio | ore 10.30**

## Università degli studi di Pavia

È legata a due date 825 e 1361 ed è fra le università più antiche in attività. Il 25 maggio dell'anno 825 l'imperatore Lotario I promulga nel palazzo reale di Corteolona il capitolare Olonense che costituì a Pavia la Schola Papiense, scuola di diritto, di retorica e arti liberali. Nel 1361 nacque invece lo Studium Generale grazie a Galeazzo II Visconti che, in qualità di vicario imperiale, ottenne dall'imperatore Carlo IV di Lussemburgo il decreto di fondazione dello Studium. Erano riconosciute due Università distinte, dei giuristi (Diritto Civile e Canonico) e degli artisti (Medicina, Filosofia e Arti liberali), con a capo un rettore annuale.

Accessibilità per chi ha difficoltà motorie.



**Sabato 13 maggio | ore 10.30**

## Palazzo Mezzabarba

I Mezzabarba sono un'antica e nobile famiglia decurionale di Pavia, nota fin dal XII secolo, e insignita del titolo comitale.

Il palazzo ha una pianta a "T", strutturata su due cortili. La facciata, sulla quale si aprono due portoni (simmetrici, di cui quello di destra finto), dotati di colonne, è arricchita da sinuose decorazioni, come le conchiglie, tipiche del repertorio barocchetto.

Accessibilità per chi ha difficoltà motorie.

## informazioni

**Le VISITE GUIDATE sono GRATUITE**

Partecipanti: minimo 3 massimo 30

Partenza da CNAO ore 10.00

Ritorno a CNAO per massimo le ore 12.30

TRASPORTO GRATUITO a cura di



Servizi Sociali Autogestiti Onlus

Si ringrazia



COMUNE  
DI PAVIA

Prenotazione obbligatoria all'email

[info@progetti.pavia.it](mailto:info@progetti.pavia.it)

**CNAO**  
Centro Nazionale di Adroterapia Oncologica

in collaborazione con



**PROGETTI**  
Società Cooperativa



# VISITE GUIDATE a PAVIA

**PER SCOPRIRE  
LA STORIA  
E I MONUMENTI  
DALL'ETÀ  
LONGOBARDA FINO  
AL SETTECENTO**

DA MARZO A MAGGIO 2023

# Pavia Longobarda



**Sabato 4 marzo | ore 10.30**

## Ex monastero e cripta di San Felice

Monastero costruito dall'ultimo re longobardo, Desiderio, oggi dell'Università di Pavia. All'epoca della costruzione, la chiesa era intitolata a San Salvatore ed era chiamata anche "della Regina". Recenti scavi archeologici hanno portato alla luce tombe dell'VIII secolo.

Accessibilità per chi ha difficoltà motorie: chiesa; la cripta non accessibile.



**Sabato 20 Maggio | ore 10.30**

## Cripta di San Giovanni Domnarum

Fondata da Gundiperga, moglie di re Rotari, la chiesa di San Giovanni Domnarum era verosimilmente utilizzata per il battesimo delle donne, lo stesso nome "domnarum" ossia "delle donne" richiama non solo la regina Gundiperga ma anche la destinazione muliebre della chiesa. La zona più antica è quella della cripta, dove si possono osservare i capitelli tipici dell'arte longobarda con le foglie angolari, e gli affreschi risalenti invece al XII secolo.

Accessibilità per chi ha difficoltà motorie: chiesa; la cripta non accessibile.

# Pavia Romanica



**Sabato 11 marzo | ore 10.30**

## Chiesa di San Michele Maggiore

Icona del Romanico pavese. La chiesa di San Michele Maggiore è un capolavoro di architettura e arte romanica. Dalla facciata a capanna alla suddivisione delle navate, ai capitelli tutto perfettamente ragionato e realizzato. Era la chiesa delle incoronazione dei re.

Accessibilità per chi ha difficoltà motorie: chiesa; la cripta e il presbiterio non accessibili.



**Sabato 18 marzo | ore 10.30**

## Chiesa di San Pietro in Ciel d'Oro

In stile romanico, la chiesa di San Pietro in Ciel d'Oro rappresenta un vero gioiello pavese. Qui riposano le spoglie di Sant'Agostino e Severino Boezio. Secondo la tradizione qui è sepolto il re longobardo Liutprando.

Accessibilità per chi ha difficoltà motorie: chiesa; la cripta e il presbiterio non accessibili.



**Sabato 25 marzo | ore 10.30**

## Chiesa di San Teodoro

Costruita nel XIII secolo, la chiesa è in mattoni. All'interno è possibile ammirare un ricco patrimonio di affreschi risalenti al sec. XIII e XVI, fra i quali le famose vedute di Pavia del 1522, con la città dettagliatamente raffigurata a volo d'uccello. Nella cripta si trovano i capitelli a figure grottesche che anticipano il gotico senza dimenticare la lezione longobarda.

Accessibilità per chi ha difficoltà motorie: chiesa; la cripta e il presbiterio non accessibili.

# Pavia Rinascimentale



**Sabato 1 aprile | ore 10.30**

## S. Maria di Canepanova

È il più rilevante monumento cinquecentesco della città. La chiesa è stata costruita per celebrare un affresco quattrocentesco ritenuto miracoloso dalla tradizione, raffigurante la Madonna del Latte che si trovava sulla facciata di una casa di Viscardo della famiglia nobile dei Canepanova, da qui il nome della chiesa stessa.

Accessibilità per chi ha difficoltà motorie.



**Sabato 15 aprile | ore 10.30**

## Collegio Castiglioni Brugatelli

Il più antico dei collegi universitari di Pavia e quindi d'Italia, fu istituito, sotto la protezione di Sant'Agostino dal Cardinale Branda Castiglioni, potente ed influente principe della chiesa. Papa Martino IV, con bolla del 19 marzo 1429, concesse a quest'ultimo di erigere in Pavia un Collegio per ventiquattro studenti poveri, ma dotati di belle doti intellettuali e buoni costumi, religiosi o laici, italiani o stranieri che volessero "insistere studiare et proficere" in una delle facoltà dello Studium generale pavese: teologia, diritto civile e canonico, medicina e arti.

Accessibilità per chi ha difficoltà motorie.

**CNAO**  
Centro Nazionale di Adroterapia Oncologica

in collaborazione con

**PROGETTI**  
Società Cooperativa

Trasporto gratuito a cura di



Servizi Sociali Autogestiti Onlus



Si ringrazia il  
Comune di Pavia