Comunicato stampa

**16 aprile, Giornata mondiale della voce:   
almeno un episodio di disfonia per il 20% degli italiani**

*Prendersi cura della propria voce è importante, soprattutto quando per lavoro la si usa in modo intenso, come nel caso degli insegnanti, tra le categorie più colpite da disfonia. Le alterazioni nella qualità della voce, insieme ad altri disturbi come ‘fame d’aria’, laringiti e faringiti frequenti sono allarmi da non sottovalutare, consultando il medico, per evitare l’insorgere di lesioni organiche. Fare prevenzione è possibile, seguendo alcune “regole di igiene vocale”.*

**Milano, 12 aprile 2023 –** In quanto essenza stessa della nostra umanità, la voce e il linguaggio vanno tutelati, come ci ricorda ogni anno la **World Voice Day** che si celebra in tutto il mondo il **16 aprile**. La corretta “manutenzione” degli organi fonatori può sembrare una questione di esclusivo interesse per cantanti, attori o speaker radiofonici. In realtà dovrebbe stare a cuore a molte più persone, come insegnanti, personale di front office, operatori di call center, venditori e istruttori di corsi fitness, che parlano in modo intenso e continuativo per diverse ore al giorno. Pur essendo veri e propri professionisti della voce non ne sono consapevoli e spesso non fanno nulla per mantenere in salute il loro strumento di lavoro più importante, aumentando il rischio di andare incontro a problematiche quali la disfonia.

*“Si stima che circa* ***il 20% della popolazione generale*** *vada incontro ad* ***almeno un episodio di disfonia****, ossia un’alterata qualità della voce”,* evidenzia **Francesco Mozzanica**, Direttore dell’Unità Operativa di Otorinolaringoiatria dell’Ospedale San Giuseppe - Gruppo MultiMedica e professore all’Università degli Studi di Milano La Statale. Percentuale che sale se si prendono in esame alcune categorie particolari di lavoratori, soprattutto gli **insegnanti**: **la prevalenza dei disturbi a carico degli organi fonatori in questo gruppo varia dal 10 al 70%**[[1]](#endnote-1). La disfonia può essere funzionale, senza lesioni specifiche, oppure organica, quando l’abuso reiterato della voce, a frequenze e volumi elevati, ha prodotto delle lesioni, come i **noduli cordali**. *“Tutti i professionisti vocali dovrebbero quindi prestare attenzione alla disfonia così come ad altri* ***campanelli d’allarme****, soprattutto se ricorrenti, in quanto segnali del fatto che i propri organi fonatori sono sotto stress: cali della voce, alterazioni del timbro, fatica a fine giornata nel sostenere la conversazione, ‘fame d’aria’, laringiti e faringiti frequenti, dolore e disagio nell’utilizzo della voce”,* illustra l’esperto.

In presenza di uno o più di questi disturbi, la prima regola da seguire è il riposo, cercando di evitare tutto ciò che potrebbe aumentare lo stato infiammatorio. Se il problema persiste, diventa opportuno consultare un medico specialista, **otorinolaringoiatra** e **foniatra** in primis. *“L’otorino eseguirà una* ***laringoscopia*** *o* ***laringostroboscopia****, esame poco invasivo che permette di vedere le corde vocali durante la fonazione e di visualizzare eventuali lesioni organiche, come noduli, polipi, cisti e piccole cicatrici. Sarà poi impostato un* ***percorso logopedico di tipo preventivo*** *e abilitativo all’uso corretto della voce, se il problema è ancora allo stadio iniziale,* ***o di tipo riabilitativo****, specie nel caso in cui vi sia un danno strutturale alle corde, eventualmente coadiuvato da terapie farmacologiche. In alcuni casi può esserci l’indicazione all’intervento chirurgico, per asportare la lesione in microlaringoscopia”*, spiega Mozzanica*.*

Esistono poi alcune **‘regole di igiene vocale’** che possono aiutare a mantenere la voce in salute aiutando a prevenire quei disturbi la cui progressione porta verso la disfonia organica. A titolo di esempio: evitare gli agenti irritanti quali fumo, anche passivo, e polvere; limitare l’assunzione di caffeina; tenere sotto controllo un eventuale reflusso gastroesofageo; ridurre l’inquinamento acustico nell’ambiente in cui si lavora (più rumore ci porta a forzare e ad affaticare ulteriormente le corde vocali); favorire una buona qualità dell’aria, che è la benzina della voce, aprendo periodicamente le finestre e mantenendo un adeguato livello di umidità; non dimenticare la propria idratazione, bevendo spesso. Fondamentale è poi dare il giusto riposo agli organi fonatori se li sentiamo stanchi, non solo concedendoci pause di silenzio, ma anche con alcune strategie da attuare mentre si parla, soprattutto se sopraggiunge la sensazione di ‘fame d’aria’, dando più spazio alla respirazione, rallentando il ritmo dell’eloquio e modulandone l’intensità. Anche la postura che si assume può aiutare a preservare la voce: ad esempio, per l’operatore di call center, una posizione del collo in linea con la schiena o leggermente reclinato in avanti, non all’indietro.

**Per informazioni:**

<https://www.multimedica.it/>

**Ufficio Stampa Value Relations Media**

Francesca Alibrandi – f.alibrandi@vrelations.it | 335 8368826

Antonella Martucci – a.martucci@vrelations.it | 340 6775463

**Ufficio Relazioni esterne e Comunicazione Gruppo MultiMedica**

Francesca Scollo – francesca.scollo@multimedica.it

Pierluigi Villa - ufficio.stampa@multimedica.it | 02 85994108

1. Lee SY, Lao XQ, Yu IT. A cross-sectional survey of voice disorders among primary school teachers in Hong Kong. *J Occup Health*. 2010;52(6):344-52. <https://doi.org/10.1539/joh.L10015>. Epub 2010 Sep 30. PMID: 20924152.

   Moy FM, Hoe VC, Hairi NN, Chu AH, Bulgiba A, Koh D. Determinants and Effects of Voice Disorders among Secondary School Teachers in Peninsular Malaysia Using a Validated Malay Version of VHI-10. *PLoS One*. 2015 Nov 5;10(11): e0141963. <https://doi.org/10.1371/journal.pone.0141963>. PMID: 26540291; PMCID: PMC4634998. [↑](#endnote-ref-1)